

## **Je suis Tigre par le Groupe Noces**

Samedi 06 avril 2024 – 16h30

Tout public à partir de 6 ans - Durée 40 mn

Spectacle programmé dans le cadre de Moments Danse / La Talveraie par le TGAC, Le PETR Pays Midi Quercy, la Communauté de communes Quercy Rouergue Gorges de l'Aveyron, l'association Même sans le train et avec le soutien de la commune de Saint Antonin Noble Val.

**Elle est « d'ici », lui d'un « là-bas » qu'il a dû fuir. Une belle histoire d'amitié et de découverte de l'autre, dansée et dessinée à hauteur d'enfant. Hichem et Marie, inséparables partagent leurs secrets en jouant dans la cour de l'école.**

Pas facile de raconter une histoire hors du commun pour Hichem. Pas facile, pour Marie, de recoller les bribes de ce que disent les mots étranges des grandes personnes, exil, réfugiés, guerre, à ce qu'à vécu son ami. Rien d'explicite, de didactique, dans leur échange dansé et acrobatique.

Une immense fresque se dessine en live, donnant les clés du passé d'Hichem, le « Tigre », solitaire et résilient, qui a parcouru des milliers de kilomètres pour découvrir la paix. Et l'amitié de Marie.

Je suis TIGRE balaie les a priori et invite à la tolérance. Il rappelle que, plus qu'un devoir moral, l'accueil et le partage sont aussi sources de grande richesse et de joie.

La chorégraphe souhaite être dans une démarche explicative et pédagogique. Raconter grâce au dessin et à l'acrodanse, la guerre, la fuite, l'exil, la migration, l'arrivée en Europe, et la cour de récréation.

L'équipe artistique :

Acrodanseuse : Rita Martins en alternance avec Eve Bigel

Acrobate : Mohamed Nahhas en alternance avec Diogo Santos

Chorégraphe, metteure en scène : Florence Bernad

Autrice : Aurélie Namur

Illustratrice : Anaïs Massini

Assistance chorégraphie : Gypsy David

Compositeur arrangeur : Nantho Valentine

Lumière : Nicolas Buisson

Vidéo : Quentin Grélé

Décor : Ber Caumel

Photo : Marc Ginot

*Je suis Tigre est co-produit par l'EPCC la Barcarolle / Arques (62), par la communauté d'Agglomération Pays Basques / Kultura Bidean / Art, Enfance, Jeunesse, par Hérault Culture (34), par le service culturel de la Ville de Montpellier, par le Domaine d'O (Montpellier 3M). Cette création a reçu le soutien du Département de l'Hérault : résidence au théâtre d'O.*

*Je suis Tigre est accompagné par la Drac Occitanie en Aide à la création et la Spedidam. Accueil studio par Le Totem – Scène Conventionné Art, Enfance, Jeunesse – Avignon (84), le Lieu Danse Les Angles (30), Le TAG – Grigny (91), et La Friche Mimi – Lavérune (34).*